

Album	Wersja	Kolokwium	Uwagi dla studentów	Projekt	Suma	Ocena
D/185049/	I	50		50	100	5
D/178900/	II	35		26	61	3.5
D/185050/	I	42		36	78	4
D/185059/	II	37		40	77	4
D/185062/	I	46		40	86	4.5
D/185063/	I	44		50	94	5
D/185065/	I	38		25	63	3.5
D/185067/	II	46		40	86	4.5
D/185068/	I	32		30	62	3.5
D/185070/	I	35		36	71	4
D/185071/	II	47		48	95	5
D/185075/	II	40		41	81	4.5
D/185076/	I	27		35	62	3.5
D/185077/	I	34		46	80	4.5
D/185082/	III	45		30	75	4
D/185083/	I	34		38	72	4
D/189964/	I	32		26	58	3
D/185095/	I	30		40	70	4
D/185099/	II	43		50	93	5
D/185103/	III	40		25	65	3.5
D/185224/	I	33		42	75	4
D/185104/	I	39		25	64	3.5
D/185107/	I	34		35	69	3.5
D/185109/	I	41		35	76	4
D/185110/	II	43		40	83	4.5
D/185116/	I	25		26	51	3
D/185123/	I	39		26	65	3.5
D/185126/	I	40		40	80	4.5
D/185127/	II	40		26	66	3
D/185128/	I	44		40	84	4.5
D/185129/	I	41		30	71	4
D/189967/	I	50		50	100	5
D/185132/	II	38		35	73	4
D/185133/	II	38		42	80	4.5
D/185137/	III	40		26	66	3.5
D/185138/	I	40		30	70	4
D/179458/	II	25		26	51	3
D/185142/	I	39		48	87	4.5
D/185148/	II	50		50	100	5
D/185150/	II	41		40	81	4.5
D/172510/	II	49		26	75	4
D/185152/	II	45		41	86	4.5
D/185153/	I	25				
D/185159/	I	28		26	54	3
D/178767/	I	28		25	53	3
D/185166/	II	50		50	100	5
D/178784/	I	30		40	70	4
D/185288/	I	39		40	79	4
D/178789/	II	47		48	95	5
D/185176/	I	46		40	86	4.5

Odporne metody analizy obrazów - histogram punktacji

